

Bernd Settelmeyer
Schlagzeug & Percussion



„nachdem ich mich eher halbherzig auf der Gitarre versuchte, entdeckte ich im Alter von 14 Jahren das Trommeln für mich. Auf einer abendlichen „Musiksession“ während einer Klassenfahrt tobte ich mich mit zwei Holzkleiderbügel und einer Waschpulverbox aus Pappe aus. Von da war zweifelsfrei klar – ich werde Schlagzeuger!

In meiner südpfälzischen Heimat war es zu dieser Zeit nicht so einfach, gute Lehrer zu finden, anfangs brachte ich mir vieles selber bei. Ich übte viel, spielte in Bands, bekam Unterricht und alles nahm seinen Lauf.

Mein Schlagzeugstudium absolvierte ich zuerst in München, dann an der Musikhochschule Stuttgart bei Pierre Favre.

Ich begann dort auch mein Instrumentarium zu erweitern, Elemente aus anderen Kulturkreisen mit in das eigene Spiel einzubeziehen und auch an Solokonzeptionen zu arbeiten.

Die Arbeit mit unterschiedlichsten Formationen und Musikern führte mich zu einer regen Konzerttätigkeit, auch in anderen Ländern wie der Schweiz, Rußland, Österreich, Indien, Südafrika und Amerika.

Neben zahlreichen CD-Aufnahmen gab es Fernsehauftritte (ARD, 3sat, SWR), Rundfunkmitschnitte (SWR, Radio Bremen, BR, Deutschlandradio), sowie kunstübergreifende Projekte mit Schriftstellern (J. Nauom, P. O. Chojewitz), Filmmusik (z.B.: "River And Tides" - Andy Goldsworthy), Theater (Staatstheater Stuttgart, Landesbühne Esslingen) oder Tanzensembles und die Zusammenarbeit mit Musikern wie Fred Frith, Maria João oder Michel Godart.

Seit 1989 unterrichte ich an der Jugendmusikschule Freiberg / Pleidelsheim. Neben dem Instrumentalunterricht ist die Ensemblearbeit ein großer Bestandteil meiner Unterrichtsphilosophie. Mit kreativen Ideen und speziellen Arrangements umrahmen meine Ensembles viele Musikschulveranstaltungen“.