

Martin Sörös
Klavier / Jazz-Klavier



„Ich durfte als Kind mehrere Instrumente im Instrumentalunterricht kennenlernen. Blockflöte (mit 6), Klavier (7) und Saxophon (9).

Klavier und Saxofon spiele ich bis heute. Mit 16 Jahren habe ich mich dann bewusst für das Klavier als Hauptinstrument entschieden. Am Klavier kann man ein ganzes Orchester sein, sich selber begleiten und tolle Akkorde spielen. Noch besser, man kann andere Musiker und Sänger begleiten. Gleichzeitig Solist und Begleiter sein zu können war für mich das Wichtigste.

Studiert habe ich Jazz-Piano (Bachelor/Master) in Nürnberg und Stuttgart. Ich durfte Konzerte auf internationalen Festivals geben und hatte das große Glück, auch einige Wettbewerbe zu gewinnen.

Neben meiner Unterrichtstätigkeit an der Jugendmusikschule Freiberg/Pleidelsheim bin ich als Pianist bei Konzerten und vielen interessanten Projekten zu hören, so kann ich mich als Künstler verwirklichen und als Pädagoge meine Erfahrungen weitergeben.

Ich wünsche mir, dass sich die Begeisterung für meine großen Vorbilder am Klavier, wie z.B. Mc Coy Tyner, Herbie Hancock, Red Garland oder Bill Evens“ auch auf meine Schüler überträgt.“

www.martin-soeroes.de